

Литературно-музыкальная композиция
«Героям 89-й посвящается.....»

1 чтец

Для нас война- история. Мы родились и выросли в мирное время.

2 чтец

К счастью, мы никогда не слышали воя сирен, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов, не знаем, что такое нетопленное жилище и скудный военный паёк.

3 чтец

Нам трудно поверить, что наш город, тихий уютный и цветущий, в те страшные годы был растерзан оккупантами.

4 чтец

Но есть место, где оживает память, это школьный музей, фонды которого хранят воспоминания очевидцев, ветеранов войны

5 чтец

Место, где мертвые герои смотрят на нас со старых фотографий и шепчут: «Помните!!!»
 Помните, тех, кто прошел все испытания войной, тех, чье детство было исковеркано, тех кто освобождал Белгород, не жалея сил, тех, кто отдал жизнь за вас

(голос Левитана)

Песня

Ах, война,
 что же ты сделала подлая:
 превратила в руины дворы
 наши мальчики головы подняли
 повзрослели они до поры
 На пороге едва помаячили
 И ушли за солдатом солдат
 До свидания, мальчики, мальчики
 Постарайтесь вернуться назад

6 чтец

23 июня с раннего утра Белгородский военкомат был переполнен людьми, одни пришли с повестками, другие добровольно.

1 чтец

И матери долго цветными платками махали.
 Прощались невесты — косички девчоночьи мяли,
 Впервые по-женски любимых своих целовали

2 чтец

Уходили мальчики – на плечах шинели,
 Уходили мальчики – храбро песни пели,
 Отступали мальчики пыльными степями,
 Умирали мальчики, где - не знали сами.

песня

Эх, дороги, пыль да туман,
 Холода, тревоги, да степной бурьян.
 Выстрел грянет, ворон кружит,
 Твой дружок в бурьяне неживой лежит.

3 чтец

В нашем музее хранятся фронтовые письма, серые треугольники, в них всего несколько строк, но как же их ждали матери, жены....

Письма с фронта.

Ребята по очереди выходят на сцену, у них в руках солдатские треугольники, они зачитывают отрывки из фронтовых писем

4 чтец

«Привет с фронта, дорогая моя мамочка! Наконец-то я узнал, что ты жива и здорова, а как я беспокоился! Одевайся как можно теплее зимой. Береги себя до моего возвращения. А когда я вернусь, то сам буду о тебе заботиться...»

5 чтец

«...Мама. вот живу я сейчас в грязи, мерзну подвергаюсь опасностям, а предложили бы мне вернуться домой и учиться (о том, как я мечтаю учиться ты знаешь), то отказался бы, поверь!. Не время мамочка! После, когда победим!» .

6 чтец

«...Я – на передовой и участвую в наступлении. О многом можно было бы написать, но у меня нет ни бумаги ни времени. Вот хотя бы сейчас. когда я написал эти строки, в нескольких шагах от нас разорвался снаряд, и убило командира соседнего орудия...»

1 чтец

«...Не волнуйся родная. К фронтовой жизни я привык. За зиму ни разу не простудился, хотя умываюсь снегом. О себе я нисколько не беспокоюсь, а вот о тебе – да. Желаю только одного, чтобы ты к моему возвращению была здорова.»

Следующего письма не было. Не было встречи.

Песня Вдовы России

Разлилась заря вдали алым цветом,
Крик роняют журавли бабьим летом.
Вы, журавки, в сентябре не кричите,
Вдов солдатских на заре не будите.
Пусть они ещё поспят, дозарюют,
Хоть во сне своих солдат доцелуют.

2 чтец

Молодая вдова над могилой родной причитала:
«Дай-то бог, чтоб земля легким пухом на милым лежала,
Мне еще повезло, - безутешно она голосила, -
Сколько вдов на земле, не нашедших любимых могилы?»

3 чтец

Отрывки из книги «Память непокорных» , из личной библиотеки М.Боева, подаренной музею

24 октября наши войска после тяжелых боев оставили Белгород. Западные районы нашего края оказались оккупированными врагом.

4 чтец

Чужой солдат вошел в ваш дом. где свой не мог войти
вам не случилось быть при том, и Бог не приведи!
Вам не случилось быть при том?
Когда хмельной дурной, за вашим тешитя столом
Солдат земли иной

5 чтец

Немцы заняли самые лучшие дома и квартиры. Нас с бабушкой вышвырнули, и мы перешли жить в нору, которую вырыли в овраге. Что запомнилось больше всего, постоянный голод и страх. Мы откапывали из снега убитых лошадей, отрезали куски и варили.

2 чтец

Мой брат был учеником 6 класса. Он хотел жить и учиться, но его замучили до смерти в подвале аптеки №8, как мы радовались тому, что в листовках, которые он принес в село, говорилось, что наши наступают.

6 чтец

Зимой начался голод, мама не вставала. Мне было 8, мы с братом ходили в поле, выковыривали мерзлую свеклу и ели прямо с землей, иногда кочерыжка капусты была драгоценной находкой.

4 чтец

Мне было 11, с ужасом вспоминаю ночь, когда немцы ворвались к нам в дом, я забилась в угол. Фашисты выволокли деда разутого в исподнем на мороз, затем маму, избитых бросили в грузовик и увезли. Только через два дня я узнала, их расстреляли и сожгли на камышитовом заводе вместе с другими жителями города. Не могла себе простить, что осталась жива

1 чтец

Мне было 17, нас увозили в Германию, как скот, как рабов распихивали по вагонам. Перед отъездом раздали всем селедку. Голодные, мы набросились на нее, а потом жажда убила многих, немцы выбрасывали мертвых прямо на ходу

3 чтец

В немецком лагере меня повели на допрос, жирный офицер спросил меня, откуда я родом, я сказала, что из Курска, тогда он начал бить меня, сначала прикладом, потом ногами, когда я очнулась в камере, мне сказали, что наши под Курском, сломили шею фашисткой гадине, вот почему его так взбесило, что я родом из Курска.

4 чтец

“Чтоб Вермахт вновь овеять славой,
Затем форсировать Ла-Манш –
Дать русским нужно бой кровавый
И взять, желанный нам, реванш!..”-
Так Гитлер, брызгая слюною,
Зло генералам заявил
И своей, собственной, рукою -
На Курске крестик начертил...

Песня «Курская дуга»

Миномёты пехота, артиллерии строй
Всё изрыто снарядами был здесь танковый бой
Фрицы зря ликовали в сорок третьем году
Зубы здесь обломали об огненную дугу

Припев

:Шли под Курском бои бои всё смешалось враги свои
А под Прохоровкой дуга не пустила врага
Шли под Курсом бои бои всё смешалось враги свои
А под Прохоровкой дуга не пустила врага

5 чтец

Из воспоминаний Астафьева Василия Михайловича ветерана 89 дивизии, Героя Советского Союза

Летнее наступление немцев было сорвано, фашисты были отброшены на прежние рубежи, они решили удержать территорию, которую занимали, но у нашего командования были свои планы: не откладывая прорвать оборону. 89 я гвардейская стрелковая дивизия, собрав все силы, пошла на штурм Белгорода.

6 чтец

Война изменила Белгород до неузнаваемости, в нашем музее хранятся подлинные фотографии Галины Санько, военного корреспондента, подаренные ею лично:

Разбит и растерзан до бурой щебенки,
Свинцом и кинжальным огнем окрещен,
В завалах кирпичных,
осколках,
воронках
Чужими мундирами пахнет еще
И приторной гарью...
Дымятся руины...
Из грязных подвалов
Плетется народ.
Осталось в живых в этом городе мало,
А тот, кто остался, – он еле идет.

1 чтец

В городе уцелело только 15 зданий, из 35 тысячного населения, встречать освободителей вышло чуть больше сотни.

Могучею непобедимой лавой.
Разя врагов, ты ринулась вперед;
Гвардейская, оваянная славой,
Ты первая ворвалась в Белгород.
Ты шла вперед. Могуча и сурова...
И корчился в предсмертных схватках
враг.
Ты ворвалась, и вот он реет снова
Над Белгородом русский красный
флаг.

(голос Левитана)

Многое пришлось испытать воинам дивизии. За особые отличия в боях 55 воинам было присвоено звание Герой Советского Союза

Героев наградили орденами, медалями, званиями, в их честь называли улицы, площади, корабли... Нужно ли это мертвым? Нет. Это нужно живым. Чтобы не забывали. Чтобы помнили! Мы помним! Мы храним, мы расскажем. Ждем вас в нашем музее

1: Я нарисую синее небо! (поднимает рисунок над головой)

2: Я нарисую свет в оконце!

3: Я нарисую колосья хлеба!

4: Мы нарисуем весенние листья,
Город, ручей и друзей беспокойных

5: И зачеркнем нашей общей кистью
Выстрелы, взрывы, огонь и войны

Сколько лет прошло после той войны.
Раны глубоки, боль так велика.
На полях войны где-то в тишине
Вдруг поднимают крик птицы белые.
И забыть бы все, да никак нельзя.
От глубоких ран плачет мать земля.
Над землей летят тучи серые,
И кричат им вслед птицы белые.

Припев:

Птицы белые летели и кричали в высоте
Над полями, городами: «Люди, скажем, нет войне!»
Вечно в памяти живущих это горе и беда.
Никогда не повторится, НИКОГДА!